

Biografie

Valentina Tóth (1994, Leeuwarden) is pianiste, actrice en theatermaker.

Daarnaast zingt ze ook graag en houdt ze zich bezig met het lied - soms maakt ze eigen herwerkingen van bestaande klassieke liederen, soms schrijft ze er zelf eentje. Valentina studeerde acteren aan het RITCS (Royal Institute of Theatre, Cinema and Sound) in Brussel.

Muziek

In 2013 bracht Challenge Classics haar in debuut-CD *Hungarian Horizon* uit. In 2014 mocht ze voor deze CD een Diapason d'Or in ontvangst nemen. In oktober 2018 bracht zij haar tweede CD uit bij Challenge Classics, met werken van Erno Dohnanyi.

Ze was te zien als de huispianiste van het TV-programma De Tiende Van Tijd (NPO2) in seizoen 4, 5 en 6. Daarnaast was ze de afgelopen jaren vaak te horen op Radio4, Radio Klara en was ze in het TV-programma Vrije Geluiden te zien.

In 2009 gaf zij een concert in Carnegie Hall, New York. Datzelfde jaar speelde ze live op TV voor Menahem Pressler tijdens het Edison Gala Klassiek 2009.

Valentina ontving in het verleden verschillende prijzen, onder andere de 1e prijs en publieksprijs op het Nationale Prinses Christina Concours 2009 en de 1e prijs op het Internationaal Muziekconcours Stockholm 2010.

Zij soleerde met het Haydn Jeugd Strijkorkest, Filharmonie Noord, het Nationaal Jeugd Orkest, het Radio Philharmonisch Orkest, het Nederlands Blazers Ensemble en het Noord Nederlands Orkest.

NRC Handelsblad riep haar in 2021 uit tot "Rijzende Ster", samen met 10 andere kunstenaars.

Theater

Als actrice en theatermaker is ze actief in Vlaanderen en Nederland.

In 2017/2018 speelde ze in *Nachtasiel*, een coproductie van Theater Antigone en Theatre National de Bruxelles. In datzelfde seizoen speelde ze mee in *Valavond*, voorstelling van het Houten Huis. In 2018 was zij een van de makers van "Soundtrack Vol. 1", een locatievoorstelling van De Noorderlingen.

In 2019 speelde ze mee in *Gevleugeld*, een muziektheatervoorstelling van Het Houten Huis, in coproductie met het Noord Nederlands Orkest. In datzelfde jaar maakte zij bij Jeugdtheater Hofplein, samen met Lard Adrian, de muziektheatervoorstelling *Wonderland*. In 2021 speelde zij mee in *Eine Nacht in Venedig* van Toneelschuur Producties.

Daarnaast zingt Valentina ook graag; ze maakte in 2018 haar eigen versie van "Der Erlkönig" van Schubert voor het programma De Muziekfabriek op Radio4. Vervolgens maakte zij enkele gezongen radiocolumns voor Radio4.

Kamermuziek

Valentina is naast soliste ook kamermusicus. Zij is lid van het Volkmann Trio, samen met Coraline Groen (viool) en Jobine Siekman (cello). In 2015 ontving het Volkmann Trio de Kamermuziekprijs van het Koninklijk Conservatorium van Den Haag. In datzelfde jaar speelden zij op uitnodiging van de Nederlandse Ambassade een concert in de Nationale Philharmonie van Vilnius, Litouwen.